ANUL XI. — Nr. 2832.

10 bani exemplarul (30 bani un nr. vechiu)

VINERI, 23 IANUARIE (4 FEVR.) 1887.

ROMANIA LIBERA

APARE IN TOATE ZILELE

ABONAMENTELE :

In Capitală : Pentru 1 an 30 lei ; 6 luni 15 lei ; 3 luni 8 lei.
In Districte : » 1 an 36 lei ; 6 luni 18 lei ; 3 luni 10 lei.
In Străinătate : » 1 an 48 lei ; 6 luni 24 lei ; 3 luni 12 lei.

Director : D. AUG. LAURIAN

Pentru Abonamente, Anunciuri și Reclame a se adresa :

In **România** : La administrațiune, Pasagiul Român, Nr. 3 bis, București ; și la corespondenții ziarului din județe.
In **Hamburg** : La *Adolf Steiner*, Gänsemarkt, 58, Biuroul central de anunciuri pentru Germania.
Pentru **Francia, Anglia, Austro-Ungaria** și **Italia** : Se va adresa la **Agence Libre**, Paris, 50, rue de Notre-Dame-des-Victoires (place de la Bourse).

ANUNCIURILE :

Linia mică pe pagina IV . . . . . 30 bani.
Reclame pe pagina II-a 5 lei. — Reclame pe pagina III-a 2 lei.
Scrisorile nefrancate se refusă. — Articolii nepublicați nu se înapoiază.
Pentru inserții și reclame, redacțiunea nu este responsabilă.

STIRI TELEGRAFICE

din ziarele streine

Bruxela, 31 Ianuarie.

Regele prepară un mesaj către Cameră, relativ la cea mai repede executare a reformei militare. Dispoziţiunea cercurilor oficiale de aici e foarte posomorîtă ; se urmăresc cu neliniște pregătirile de rĕsboiŭ germane și franceze.

Belgrad, 31 Ianuarie.

Stirea despre o călĕtorie a regelui Milan la București se consideră a fi neexactă, de oare-ce în criticul moment actual Serbia nu poate întreprinde nimic, ce ar putea da loc la interpretări rele.

Berlin, 31 Ianuarie.

La știrea din Sofia, că s'a dat o sentință de moarte contra Rusului Nabukoff, *Nord. Allg. Zeitung* observă că aceasta n'ar fi tocmai de natură a mări speranța într'o aplanare liniștită a încurcăturilor bulgare. Numai tendința acestei măsuri e de ajuns a înăspri mult supĕrarea ce domnește în Petersburg contra regenței.

National Zeitung vede în acest incident o ocaziune, în care Rusia poate arăta, daca vrea serios a ajunge la o soluțiune pacifică a crizei bulgare. Nimeni nu crede că Nabukoff va fi executat.

Viena, 31 Ianuarie.

In privința rezoluțiunilor consiliului de miniștri de ieri se comunică astăzi, că este vorba de măsuri de doŭ feluri. Intĕi despre acoperirea cheltuelilor provocate prin procurarea de articole de îmbrăcăminte și proviziuni, hotărîtă deja în conferințele ministeriale comune. Cifra nu e încă fixată, dar nu va fi de 40 milioane. Aceste credite aŭ să fie acordate de delegațiuni, carî vor fi convocate. Al doilea a mai fost vorba de cheltuelile, cerute de activarea landsturmului, ce trebuesc acordate de Parlamentele din Viena și Budapesta. Toate aceste măsuri aŭ numai caracterul de prevedere și urmăresc scopul de a face ca oștirea austro-ungară să fie la nivelul armatelor celor-l'alte state continentale, care aŭ luat deja de mult asemenea măsuri.

Madrid 31 Ianuarie.

Și în Spania se fac pregătiri mari, cu deosebire în marină faţa cu situaţiunea amenințătoare. Pentru întărîrea flotei de rĕzboiu Camera a votat 250 milioane și se pare că se vor face multe cuirasate mari. In cazu unui conflict franco-german domnește mai ales temerea ca nu cum-va vre-o Putere să încerce a'și pune picioru în Maroc, folosindu-se de zăpăceala generală. In armata teritorială reorganizarea propășește ; se studiază cestiunea puști cu magaziu. Ataşatu militar spaniol în Viena, colonelu Valles, a trimis guvernului mai multe modele, ce s'aŭ supus ministerului de rĕzboiu.

Berlin, 31 Ianuarie.

Ziarul *Post* discută iarăși, într'un articol militar, pericolu ce amenință din partea lui Boulanger, care e sprijinit atât de radicalii Clemenceau și Rochefort, cât și de șovinișii extremi. Asigurările lui Goblet, că armarile franceze sunt de natură numai defensivă aŭ puțină valoare. Dacă patrioții cei mai luminați francezi ar fi convinși că rĕsboiul e o nebunie, atunci Boulanger ar trebui să se retragă ; aceasta însă nu se va întîmpla și deci pericolul unui rĕzboiŭ este imediat și serios.

Cetinie, 31 Ianuarie.

Archiepiscopul din Antivari, Milinovici a depus alalta-ieri în Rieca jurămîntul de credință în mâinile prințului. Foia *Glas Tirnogorța* publică un articol foarte măgulitor, în care se zice, că e înveselitor lucru, că Biserica independentă catolică s'a constituit în Muntenegru, grație bunelor dispoziţiuni ale Papei și ale prințului.

SERVICIUL TELEGRAFIC

al «ROMANIEI LIBERE»

Berlin, 2 Februarie.

Ziarele germane urmează a comenta articolul organului oficios *die Post* în contra generalului Boulanger care a produs o senzație extraordinară în toate sferele politice, diplomatice și parlamentare.

Roma, 2 Februarie.

Sgomotul despre o nouă înfrângere a trupelor italiene în Abisinia a pricinuit o vie emoțiune.

D. Depretis a citit în Cameră depeșa generalului Gene care confirmă această știre și dă amănunte asupra perderilor suferite de Italieni. Această citire a provocat o mai mare neliniște.

D. Depretis a cerut Camerii a'i acorda de urgență un credit de cinci milioane spre a face față necesităților campaniei.

Paris, 2 Februarie.

(Expediată la 9 ore și 5 m. dimineața și primită la 6 ora și 10 m. seara).

Ziarul *les Débats* de azi dimineață zice că ar fi copilăros d'a ascunde un fapt ce toată lumea recunoaste, adică că orizontul politic s'a întunecat în mod simțitor și că situațiunea a devenit gravă.

— Serviciul de la 9 ore dimineața —

Constantinopol, 2 Februarie.

Negocierile între Poartă și delegații bulgari nu vor începe înainte de sosirea d-lui Kalceff, care trebue să aducă cele din urmă instrucțiuni ale regenței.

Berlin, 2 Februarie.

Principele George de Leuchtenber a sosit aici. A avut mai multe întrevederi cu principele de Bismarck.

Madrid, 2 Februarie.

Ministrul marinei s'a îmbarcat la Barcelona, mergând la Toulon ca să asiste la lansarea vasului *Pelajo* ce se va face în ziua de 4 Februarie.

Spania se ocupă acum cu o mare activitate la prefacerea marinei sale.

Pelajo este unul din cele mai frumoase vase de resbel ce le a comandat ministrul și cel d'întîi ce se predă marinei spaniole.

(Agence Libre).

A se vedea ultime știri pe pag. III-a.

București, 22 Ianuarie 1887.

Când se va face bilanțul acestor 11 anî de guvernĕmênt, întitulat spre amăgire național-liberal, atunci se va vedea câte păcate comis'aŭ colectiviștii în contra libertăţii și a naționalităţii.

Unele din aceste păcate sunt comise cu voie, altele din nepricepere. Libertăţile cu deosebire sunt violentate cu știință. Oriunde nu le vine la socoteală, guvernamentalii pun brutalitatea în locul libertăţii. Așa aŭ făcut în alegeri, așa s'a purtat cu dreptul de întrunire, așa aŭ păcătuit față cu presa, așa se deprind și în Parlament. Când se vĕd în pericol de a fi biruiți fie în alegeri, fie în propaganda democratică din întruniri, fie în discuțiunea în Camere, colectiviștii aleargă la violențe, se năpustesc asupra drepturilor constituționale și nu se sfiesc a strînge decât libertatea. Drepturile par a fi numai pentru dênșii, dar nu și pentru adversarî. Un ministru a mers cu cutezanța pînă a zice în Parlament, că opoziţiunea nu are dreptul la protecțiunea legilor. — Toate aceste violențe sunt voite de către ceî ce stăpânesc țara. De aceea și rĕspunderea lor are să fie cumplită când va veni ziua rĕspunderii.

Sunt însă multe păcate comise fără știință, din nepricepere, poate cu gând de bine, dar cu rezultate rele din nedestoinicia partidului și a oamenilor carî conduc acest partid. Aceste păcate privesc mai cu seamă întărirea națională și progresul public.

Cum aŭ organizat colectiviștii comuna, județul, justiția și școala? Ce aŭ făcut pentru biserică? Unde aŭ dus munca națională? Dar pentru plugarul și meseriașul român ce aŭ făcut dênșii?

Nu tăgăduim că câte ceva, ici și colo, s'a făcut. Ar fi într'adevĕr grozav de revoltător, daca în timpul de când sunt atotputernicî peste viața, onoarea și averea țĕriî să nu fi făcut nimic. Dar puținul bun săvîrșit, este microscopic de mic, pe lângă grămada de mizeriî grămădită pe țară din cauza incapacităţii lor de a o guverna. Lucru mare însă nicăirî nu constatăm. — S'aŭ împărțit pămênturî pe la însurățeî și s'aŭ scăpat proprietăţile țĕranilor de jaful cămătarilor. Cu ce s'a ridicat însă buna stare a poporațiunii rurale? — S'a făcut tarifuł autonom, pentru ca a doua zi să fie desfăcut chiar de către ceî de la cârmă, dar cu ce s'a format și s'a asigurat meseriașul român? — S'a tot făgăduit o reformă comunală, dar unde a ajuns concepțiunea reformatoare a colectiviștilor? — Se făcuse odată sgomot mare, pentru emanciparea justiției de sub arbitrul executivei, dar de fapt am stat pe loc, dând chiar îndĕrĕt prin deprinderile absolutiste ale unor logofeți.

Tot ce nu s'a făcut saŭ s'a făcut rĕŭ în organizarea Statului, sunt păcate marî comise în contra naționalităţii române.

Departe ar fi putut să meargă niște oamenî capabilî de a conduce Statul nostru !

Și nu am introdus în acest bilanț, tras în liniî generale, nicî mizeria administrativă care a făcut din câți-va libertinî niște pașale de opresiune și de jaf, nicî situațiunea finanțiară care ascunde multe amăgiri. In administrație se petrec lucrurî revoltătoare de rĕutate, în finanțe lucrurî uimitoare de incapacitate. Aci veniturile se improvizează, golurile se acoper prin emisiunî de rentă, agiul e privit cu nepăsare. Unde putem ajunge pe funestul drum în care a pornit orbește guvernanții noștri ?

Această stare de lucrurî poate să fie suportabilă pentru ceî ce trăesc în coaja melculuî și pentru ceî ce nu știŭ ce este Statul, dar pentru oamenii cu vederi luminate, carî iubesc țara și nu sunt deprinși a zice : după mine potopul ! — pentru aceștî oamenî situațiunea actuală e încărcată de primejdiî uriașe.

Trebue să fie cine-va sceptic, pentru ca să nu se sperie de starea nenorocită în care se găsește Statul nostru. Se vede că această boală a cuprins conștiințele celor ce staŭ consilierî aî M. S. Regeluî.

Bilanțul stăpânirii colectiviste prezintă un negativ plin de grijî pentru viitor. Rĕutatea și incapacitatea pare că și-aŭ dat mâna pentru a surpa instituțiunile noastre și a slăbi energiile vitale ale Statuluî. Lipsă de ideî, expediure vulgară a treburilor, egoism interesat, par a fi trăsurile caracteristice ale regimuluî. Cât timp vor maî dăinui aceste apucăturî bolnave, carî fac ca și vremea și averea poporuluî român să fie cheltuite spre pagubă pentru obște, dar spre folos pentru colectiviștî?

CRONICA ZILEI

In adunarea colectivistă d'a-seară, de la hotel de France, a fost vorba de o subscripție pentru noul ziar național-liberal al d-luî Bibicescu. Maî toți adunații aŭ plecat, mulțumindu se cu *Telegraful* și *Voința Națională*.

D. Ferechide s'a prezintat ierî pe banca ministerială : decî, vestea despre retragerea sa din Cabinet era nefundată.

D. Brătianu, primul-ministru, este indispus. O spuzeală violentă s'ar fi produs pe brațele șefuluî Cabinetuluî.

La ministerul de culte se lucrează la facerea unuî inventariŭ a avereî mișcătoare a Sf. Mitropoliî care trebue predată nouluî Mitropolit Primat și care a fost sigilată de tribunal după moartea regretatuluî Mitropolit Cilinic.

Cu această lucrare este însărcinat d. C. Bilciurescu, funcționar în ministerul de culte, asistat de S. S. Arhimandritul Pimeu Georgescu, delegat din partea Sf. Mitropoliî.

Alaltăerî s'a făcut la Gotha tragerea obligațiunilor cu prime a orașuluî Bucurescî.

Tragerea s'a făcut în prezința unuî delegat român.

Din rapoartele unor direcțiunî de școale, în privința notărei absințelor de la cursurî ale membrilor corpuluî didactic, observându-se că nu toți se conformă formularuluî trimis, de a raporta ministeruluî absințele pe *ore*, iar nu pe zile, ministerul instrucțiunii publice, printr'o circulară adresată direcțiunilor școlilor secundare de ambe sexe le pune din noŭ în vedere că absințele trebuesc arĕtate pe *ore*, iar nu pe *zile*, așa cum prevede formularul de absențe.

Asemenea, se maî atrage atențiunea tutulor directorilor și directoarelor de școale primare urbane și secundare, ca să păstreze în bună regulă dota școleî, a căreia administrație li s'a încredințat și maî ales *Monitorul oficial*, care trebue cusut și ținut în bună regulă ; altmintrelea se expun a fi trași la rĕspundere pentru a despăgubi pe Stat.

S'a acordat dreptul de liberă practică a medicineî în țară d-lor Constantin Istrătescu și Corneliu Păcurariu, doctorî în medicină de la Universitatea din Bucurescî.

Proprietarul fabriceî de iarbă de pușcă de la Lăculețele a propus guvernuluî ca Statul să cumpere această fabrică.

Pretențiunile sale sunt foarte marî, astfel că nu se poate ajunge la o înțelegere.

Instrucția afaceriî generaluluî Cantilli nu s'a terminat încă.

Cu ocazia discuțiuneî bugetuluî, comisiunea bugetară a Camerii și-a exprimat în unanimitate ideia că ar fi bine să se rescumpere linia ferată Lemberg-Cernăuți-Iași.

Resultatul licitațiilor ținute în zilele de 16 și 17 curent la ministerul domenielor, pentru vinderea maî multor moșii de ale Statuluî, nu s'a supus încă consiliuluî de miniștri.

Aceasta nu se va face de cât după 24 Ianuarie, când expiră termenul de supralicitare.

Ministerul de resbel a comandat încă 40 de cuptoare transportabile pentru manutanțele armateî, astfel că pe viitor fiecare din cele patru manutanțe va putea să furnizeze în timp de 24 de ore peste 40,000 de rațiunî de pâine.

Proprietarul oteluluî de Bulevard și societatea de asigurare *Dacia-România* neputênd ajunge la o înțelegere, afacerea va fi supusă unuî tribunal de arbitri.

Informațiunî Exterioare

(Serviciul *Agence Libre*)

Ziarul *Nord* relevă din *Monde illustré* o curioasă descoperire a d-luî Loredan Larchey :

Deschideți memoriile luî Condorcet și veți citi la pag. 101 :

«Frideric, Regele Prusieî, a făcut la bĕtrânețe proectul de a supune toate popoarele Europeî uneî alianțe din ceî mai puternicî suverani bine uniți între eî. Un discurs ce s'a debitat într'o ședință publică a academieî sale din Berlin conține această propunere stranie :

«Perspectiva uneî păcî universale s'a presentat subt o nouă față, ce pare a se împotrivi maî puțin posibilităţii morale, de cât planul abatelui de Saint-Pierre. Se dorește ca un număr oare-care de marî Puterî să'și întărească dominațiunea în cât să aibă imperiî saŭ regaturî de o întindere și de o consistență, carî să facă din ele niște mase neînvinse. Statele de a doua ordine nu vor maî fi în stare să întreprinză vre-un rĕsboiŭ. Acordul stăpânilor lumiî va impune tăcere orî-cui ar vrea să altereze aranjamentele odată decise. Și maî ales Europa, daca semiluna va fi gonită în Asia, nu va maî avea zguduirî violente.»

Mi se pare că aici găsim curat indicată viitoarea alianță a celor treî împĕrați, care trece astăzi drept o combinațiune modernă.»

—o—

ANGLIA

Corespondentul din Londra al uneî foi din Liverpool telegrafiază acelei foi știrea următoare ce trebue primită cu cea maî mare reservă :

«Știrile pesimiste venite din Berlin și din Viena aŭ la Londra o influență considerabilă. E aproape imposibil de a găsi 50 saci de grâŭ austral, căci Germanii aŭ cumpărat fără zgomot tot stockul actual și toate încărcăturile.

«Guvernul francez din parte'i a încheiat un contract cu o casă de comerț din Chicago pentru 5,000,000 livre de grâŭ.»

—o—

ITALIA

Diritto scrie :

«Va rĕmânea tipică fraza pronunțată ierî în Senat de onor. ministru al afacerilor Externe care, vorbind de situația noastră din Massauah a zis că acolo nu e nicî un pericol.

«Suntem convinși de aceâsta întru cât privește pe Abissinia, dar nu e tot așa pentru Canalul de Suez. Aci e singurul pericol.

«Cât timp vom conserva amicița intimă a Angliei — și sperăm ca aceasta va dura cât maî mult posibil — totul va merge bine ; dar daca mâine ar isbucni un conflict între noi și Anglia cine ne garantează libera trecere prin Canalul egiptean ?

La aceasta trebue să ne gândim».

IN SPANIA

O depeșă din Madrid spune că orașul Aranjuez a preparat o primire intusiastă regineî Christina, care s'a dus în acel oraș spre a asista la inaugurarea nouluî asil pentru orfelinele ofițerilor de infanterie aî armateî.

Pretutindenî s'aŭ ridicat arcurî de triumf ; toate monumentele aŭ fost strălucit pavoasate și locuitoriî și-aŭ împodobit casele.

După ceremonie s'a dat un mare banchet militar, la care a asistat regina, infantele Isabella și Eulalia, ministrul de resboî, mareșalul Martinez Campos și ceî optzecî de colonelî, carî comandă regimentele de infanterie.

La această serbare a fost multă lume din Madrid și nenumĕrați țĕranî, carî aŭ aclamat pe regina.

O altă știre din Madrid spune că scisiunea dintre republicanî se accentuiază tot maî mult. Toată lumea crede că în urma discuțiunilor din întrunirea republicanilor, ce s'a ținut în Capitală, se va discompune toată partida, care și așa n'are trecere în țară.

Cu toate întreruperile Zoriliștilor, d. Salmeron a constatat într'o ședință, că intransigenta lor va consoma ruina partideî republicane.

Salmeron a condamnat mișcările revoluționare și a recunoscut că opinia publică e contra lor. El a declarat, că d. M. Pi y Margall e deasemenea de părere că republicanii trebue să sprijinească pe guvern în realisarea reformelor liberale. Conclusiunea sa a fost, că daca d. Zorilla preconisează intransigența, aceasta o face pentru că vrea să exercite o adevĕrată dictatură în partida republicană.

www.dacoromanica.ro

IN EGIPT

După cum se anunță din Cair de la 28 Ianuarie st. n., exploratorul Stanley a conferit mult timp cu Chedivul. Se crede că el va pleca îndată la Zanzibar și că de acolo se va duce pe Congo în ajutorul lui Emin-pașa în Sudan, dar nimic nu se va decide decât la Zanzibar. Căpitanul Bastettot, din armata anglo-egipteană, va face parte din expediţiune.

In Londra s'a primit știrea, că Emin-pașa a reușit, după multe lupte sângeroase, a'și face un drum deacurmezișul teritoriului Uganda și că merge spre coasta orientală a Africei. Dacă această știre s'ar confirma ea ar modifica toate dispositiunile lui Stanley, care s'ar duce pe uscat înaintea lui Emin spre a'l ajuta numai de a se retrage în bună ordine.

Afară d'asta se anunță că guvernul egiptean pune beţe în roatele expediţiunii, cerând ca Stanley să părăsească drumul Congului, ceea ce Stanley refuză, voind a'și întocmi itinerarul după împrejurări.

SITUATIA PRINTULUI BISMARCK

Din Berlin se scrie de la 26 Ianuarie către *Kölnische Zeitung*:

«Ziarele partidei liberale germane reproduc cu mare bucurie cuvintele deputatului Windthorst din ședința de Marți a Camerii deputaților Prusiei.

Printul de Bismarck zisese că progresiștii sunt niște republicani deghizați și revoluționari. D. Windthorst răspunse:

«Exist autorități foarte importante, ce pot deveni autorități și mai importante și care cu toate acestea nu privesc în acest chip pe liberalii germani.»

D. Richter crede că această indicaţiune nu e destul de clară, el zice în ziarul său:

«A lua drept platformă electorală înlăturarea d-lui de Bismarck n'ar avea nici cel cel mai mic înțeles, căci ori-cine știe, că împăratul Wilhelm nu va congedia nici o dată pe cancelarul actual; dar daca vom avea o schimbare de suveran în timpul viitoarei perioade legislative, noul împărat va ști ce să facă.»

(Agence Libre).

ȘTIRI MILITARE

(Din ziarele streine).

Efectivul armatei spaniole, pe picior de pace pentru esercițiul bugetar 1886—87, se urcă la cifra de 131,555 oameni, din carî 99,784 în Spania propriu zisă împreună cu Insulele Baleare și Canare; 19,858 în Cuba, 3,160 în Porto-Rico și 7,743 în Insulele Filipine. —pentru esercițiul trecut 1885-86 acest efectiv a mai fost crescut cu 22.000 de oameni, ast-fel el se urcă la cifra de 153.756.

Ziarul spaniol *Corierre del Matino* anunță că la finele lui Martie se vor concentra 8 divisiuni în valea rîului *Po*.

Acest ziar profită de ocasiune pentru a telegrafia la Roma că *oficerii au primit ordin ca să'și ascută săbiile pentru 1 Martie!!?*.

Journal de l'Artilerie russe conține o dare de seamă asupra manevrelor de la Krasnoe-Selo, în care arată că s'a întrebuințat telegrafia optică, și lumina electrică pentru serviciul armatei.—Numitul ziar observă ca în ceea-ce privește lumina electrică, resultatele nu aŭ fost în destul de satisfăcătoare, căci voind a se esplora un teren cu totul necunoscut, aflat înaintea unei cetăți, de și lumina era destul de regulat produsă și avea o intensitate mare, totuși diferitele objecte aflate pe teren nu se vedeaŭ în destul de clar, și aveaŭ un aspect cu totul diferit de acel observat în timpul zilei; ast-fel că, o mică ondulatiuue a terenului, saŭ o mică despărțitură de scânduri ar putea ascunde foarte bine trupele inamice.

Necesitatea sistemei în exploatarea pădurilor

După numĕrul cel mare de hectare populate cu arbori, și după starea generală de cultură, s'ar putea crede că România posedă masive de păduri virgine, carî să rivalizeze cu cele mai frumoase păduri ale altor țĕri. Visitând însă pădurile noastre, lesne se poate convinge cine-va că starea lor lasă mult de dorit. Masivele în genere neregulate, sunt rezultatele unor exploatări prea aspre, carî n'aŭ ajutat la timp desvoltarea vegetațiunei forestiere. Tăerea arborilor d'a rêndul și în condițiuni nepotrivite, care s'a urmat multă vreme, a adus slăbiciunea tulpinelor, în cât lăstarele nu mai pot trăi în multe părți, peste 30 anî. Asemenea păduri, nu ne pot da de cât lemne subțiri, carî nu pot servi de cât pentru alimentarea focului.

Pentru a ameliora pădurile noastre, pentru ca ele să ne dea și lemne groase de lucru saŭ de construcțiuni, pentru a le asigura un viitor, este nevoe a li se schimba moda de exploatare. Trebue a întinde exploatațiunile sistematice asupra pădurilor cât mai repede, cel puțin asupra acelora carî sunt obligate la acestea prin lege, adică asupra celor supuse regimului silvic.

Se susține câte odată că amenajamentele ce se vor face, aplicate asupra acestor păduri și în special asupra pădurilor Statului, ar micșora venitul lor. Această aserțiune nu se pare întemeiată, și pentru o justificare, n'am avea de cât să privim mai de aproape la cele ce s'ar putea întêmpla.

In adevĕr, astăzi se exploatează prea esagerat, chiar cu reservele carî se lasă, și într'un cerc prea restrîns. In special pădurile carî sunt situate împrejurul unor centre mai marî de consumațiune, sunt puse la contribuțiune. In definitiv, materialul lemnos trebuincios consumațiunei publice (mai mult pentru foc) care se obține din exploatarea acestor păduri, este puțin, este de o valoare mică. Venitul ce se încasează de către Stat, din aceste exploatațiuni pe scară restrînsă, este cu totul neinsemnat, căci el nu se urcă nici la 2 milioane pe an. Dacă însă exploatațiunile sistematice după amenajamente, orî cât de moderate ar fi, s'ar întinde treptat pe o suprafață mai mare, adică la toate pădurile supuse regimului, negreșit că materialul lemnos se va mări proporțional și venitul s'ar urca. Pe lângă aceasta, dacă se socotește că prin asemenea exploatări sistematice s'ar obține și lemne groase pentru industria ce actualmente o căutăm în streinătate, și dacă se socotește asemenea păstrarea saŭ asigurarea masivelor în viitor, atunci se vede că valoarea pădurilor saŭ a produselor lor, s'ar mări și mai mult.

Pentru aceasta însă, este învederat că trebuesc cheltueli. Amenajamentele, pentru aplicațiunea lor, cer drumuri de exploatare și alte căi de comunicare cu centrele comerciale. In toate țĕrile unde asemenea lucrări s'aŭ făcut, a trebuit să se cheltuiască la început mai mulți bani, dar în urmă s'a urcat mult mai mult venitul pădurilor. Așa vedem de pildă în Italia, unde vr'o 3 milioane hectare de păduri supuse regimului silvic, aŭ necesitat pentru exploatațiuni sistematice vr'o 19 milioane lei anual, însă pentru aceasta venitul acelor păduri s'a urcat la vr'o 60 milioane anual. Tot ast-fel vedem în Indiile engleze, unde forestierii cu știință ducêndu-se, prin exploatările lor, aŭ ridicat venitul pădurilor de la 50,000 lire sterline la un milion de lire.

Tot ast-fel ar trebui să procedăm și noi, căutând a restabili un venit normal.

La noi dacă un industriaș vrea să-și procure lemne de lucru din țară, el trebue să cheltuiască enorm cu transportul, saŭ să nu găsească de loc. S'a vĕzut în unele părți, mai ales în munți, stejari în grosime de un metru, carî nu aŭ mai nici o valoare pe loc, din causa dificultăței transportului saŭ din causa lipsei de drumuri. In acest cas industriașul caută a-și procura lemne din afară, acea ce venindu'i prea scump, consumatorii sunt siliți a'și aduce obiecte saŭ mobile din străinătate, și a descuraja orî-ce început de industrie națională.

Industria lemnoasă nu se poate desvolta ast-fel și venitul pădurilor nu numai că nu crește, dar și pădurile însăși să degradează din ce în ce mai mult.

Amenajamentele însă începute și aplicate treptat la păduri, vor trage după ele îmbunătățirea masivelor, înlesnirea transportului prin rețele de comunicații, încurajarea industriei și prin urmare ridicarea veniturilor. Fără sacrificii nu se poate face o gospodărie rațională.

Avênd în vedere aceste lucruri, ne place să sperăm că guvernul nostru care se interesează de aproape de propășirea economică a țĕrii, și în special de desvoltarea silviculturei, va căuta a introduce sistema rațională în esploatarea pădurilor supuse regimului silvic, după cum aceasta a recunoscut'o prin codul silvic.

Societatea silvicultorilor și proprietarilor de păduri în țară, hotărîtă a lucra, și atențiunea ce guvernul arată acestei societăți, este un bun augur pentru viitorul pădurilor noastre.

(*R. P.*) G. Stătescu.

ECOURI STREINE

Un caz straniŭ i s'a presentat unui notar public din *Timișoara*. In cancelaria lui apărură doi țĕrani români dintr'o localitate învecinată, însoțiți de o frumușică țĕrancă. Aceasta era soția unuia dintre cei doi țĕrani, care 'și vênduse nevasta celui-l'alt țĕran, amic al sĕu și primise chiar o însemnată sumă de la acesta. Toți trei se învoiseră și nu pretindeaŭ nici mai mult nici mai puțin de cât să le facă notarul un contract de cumpĕrare. Notarul îi făcu să înțeleagă că ast-fel de transacțiuni nu sunt afaceri comerciale permise.

In Vesoul (Francia) a murit cel mai bĕtrîn și tot o dată cel mai renumit acordator de pian Iosif Fouconnet. El acorda odinioară pianul lui Beethoven, precum și pianele lui Meyrbeer și Rosini.

Antropofag.— Un șef din Noua Seelanda fiind întrebat, cum îi plac Europenii, răspunse: «Foarte bine; am mâncat doi!»

Pe ghiață. — Din Piacenza se anunță următoarea catastrofă teribilă, întâmplată la 20 Ianuarie: Pe un lac de lângă Maleo patinaŭ 25 tinerî, când de o dată s'a spart ghiața și toți patinatorii aŭ căzut în apă. Nici unul n'a scăpat. Intre cei înecați aŭ fost și patru frați.

O definiție a fericirei:

In dicționare fericirea este un substantiv; în cartea vieței este un verb care se conjugă, la trecut cu suvenirul, la viitor cu speranța; nu are prezent.

REȚETĂ PENTRU A'ȘI IUBI NEVASTA

1.

Un bărbat.

O femee.

Bărbatul (Abeilard Pierroton) urmărind pe femee (o Marie oare-care).

Pentru ce? Iată:

Abeilard Pierroton se duce să se înece.

Ast-fel e obiceiul lui, când se plictisește.

De astă dată, e hotărît, firește să se înece.

Insă, pentru ca să se ducă de la el d'acasă până la gârlă, a crezut de cuviință s'aștepte ca o femee necunoscută și frumoasă — toate necunoscutele sunt frumoase — s'apuce în partea asta.

Drumul ar fi mai plăcut.

2.

Toată lumea poate avea distracții.

D'aceea avuse Abeilard mai multe pe rînd și adică:

Intêia distracție: — Uită să se înece când ajunse pe malul gârlii.

A doa distracție: — Urmări pe femeia mai sus pomenită până în budoarul ei.

A treia distracție: — O urmări chiar până într'o clădire municipală, unde întîlniră un ofițer, tot municipal, care 'i puse să zică: «Da! da!» amîndoi, cum se face la bilciuri cu focele învățate.

Insurați.

3.

Prenumele obligă.

Abeilard se jură să nu'și înșele nici o dată nevasta.

Era om de cuvênt, după cum vom vedea.

Și-și iubi pe Maria acea oare-care, cu pasiune, opt zile pe rînd.

După veșnicia asta de pasiune stete trei săptămâni pe gânduri.

— Drace! drace! mormăia el.

Era ochișică, încântătoare, frumoasa ca ziua d'intêi.

— Are să ție multă vreme așa? se întrebă Abeilard neliniștit.

De odată o idee:

— Ah!... zise el bătêndu-se pe frunte.

Și se duse iute și-i cumpĕră o perucă blondă.

Rezultat nesperat: alte opt zile de pasiune.

4.

Plictisit!

Când e o femee blondă, este pentru multă vreme.

Atunci Abeilard, care era născocitor, încercă alt-ceva; neputêndu'și schimba complect nevasta, hotărî s'o modifice în câteva detalii.

O învĕță să se uite șașiu și să vorbească pe nas.

O lună de miere de 15 zile fu rezultatul acestei inteligente ameliorări.

Femeile carî se uită șașiu și carî vorbesc pe nas ajung, se vede, tot așa de nesuferite ca și cele-l'alte, după o bucată de vreme.

Abeilard, speriat, se luă cu mâinile de cap.

— He! he! vorbi el gândindu-se.

5.

Și hotări să facă să fie iubit *în englezește*:

D-na Pierroton învĕță câte-va vorbe englezești. Și peste trei luni putu zice bărbatului ei, în ceasurile de pasiune, alt-ceva decât: «Bărbățelul meu adorat», saŭ inbitu nevesti lui.

Mijlocul acesta ingenios reuși de minune.

Alte 4½ zile de pasiune.

După *Engleză* veniră:

1. Spaniola — 6 zile de pasiune;
2. Turceasca — 5 zile; idem;
3. Germana — 3 zile și jumĕtate *id*;
4. Chineza — 3 zile *id*;
5. Persana — 9 ore *id*;
6. Etiopiana — 1 ore *id*;
7. Naționalităţi diverse — 3 ore și 3 sferturi de curiozitate.

6.

Și pe urmă?

Abeilard, care nu voia însă să se omoare încă, căută un noŭ mijloc să poată să'și dorească nevasta.

Găsi.

Duse pe Maria la un profesor de ventriloquie.

Doamna Abeilard, care avea aptitudini, învĕță iute să vorbească în 14 feluri.

O sĕptămână intreagă ei se legă la ochi și-și închipui că curte pe 14 femei deodată.

Fuse curat delir. Și d. Pierroton fu p'aci să 'și fure nevasta.

Minune a arței!

Vocea femei peltice êl făcu să rimeze sonete.

Vocea feti fără dinți êi inspiră un volum de elegii.

Insă vocea femei idropice provocă pasiunea cea mai tare a vieții lui.

Șapte-spre-zece zile de amorul cel mai curat.

7.

Toate aŭ un sfârșit aci josî Chiar și iubirea pe care o inspiră femeile idropice

Desolația — Marasm — Sațiŭ.

Ce să facă?

Puse 6 kilograme de bumbac pe spinarea nevesti sale, ca să 'și închipuiască că avea a face cu o tênără cocoșată.

Pasiune temperată.

O opri d'a rosti o singură vorbă ca simțurile lui să creadă că el se află în fața unei mute.

Amor minuscul.

Puse de 'i zugrăvi un cancer pe obraz.

Nici o atracție.....

Atunci?

8.

Disperat, consultă calendarul.

Iubise pe nevasta sa în timp de patru luni și 13 zile, sub 53 forme succesive.

Ridică fruntea cu mândrie.

—Pot muri! Zise el.

Și, după obicei, apucă spre gârlă, convins că singurul mijloc d'a rămâne credincios jurămêntului lui era d'a se sinucide.

Sĕ cunoștea.

9.

Dar, pentru ca să facă drumul, socoti că trebua să 'și permită încă odată suprema și platonica mângâiere: să aștepte ca o femee frumoasă să vie pe drumul spre apă.

Sosi, femeia frumoasă. O ochișică, încântătoare, prea distinsă. Mergea la brațul unuia.

Era pe înoptate: lucrurile se vedeaŭ slab. Abeilard urmări perechia, la o distanță de zece pași. O! ce umbră frumoasă făcea!

Abeilard se simți mișcat.

— Ah! —murmură el— Când mĕ gândesc că dacă aș fi întâlnit ast-fel de persoană!....

Ajunseră pe pod.

Femeia frumoasă se întoarse, la brațul cavalerului sĕu.

— Blestem!...

FOIȚA ROMANIEI LIBERE
— 22 Ianuarie 1887 —

CRONICA TEATRALA

Patrie, dramă în 5 acte cu 8 tablouri de Victorien Sardou; —tradusă de d. ***—

Drama istorică *Patrie*, pe care ne-o dă acum Teatrul Național, s'a mai jucat la noi sub un alt nume, *Mihnea și țara*, —o imitațiune saŭ mai bine o localizare. Dar de la una la alta deosebirea e atât de mare, talentul lui Sardou rĕmâne atât de neatins mai cu seamă în partea de originalitate proprie a transpunĕtorului român, încât se poate zice că acum întêia oară vede publicul nostru patriotica și spectaculoasa piesă a dramaturgului francez.

Sardou, o spune singur, s'a inspirat și s'a încălzit de citirea unei istorii a revoluțiunii Țĕrilor-de-jos, și a scris *Patrie* ca un omagiŭ scriitorului acelei istorii. Acțiunea se petrece în faza acută a domințiunii spaniole, când generalul-guvernator ducele d'Alba adusese lumea la disperare cu persecuțiunile politice și religioase. Luând un episod din acea revoluțiune, și tăindu'l în acte orî în tablouri, autorul a fost nevoit să aducă însă o dramă intimă care să dea pieseĭ un interes mai puternic cu totul altul decât cel istoric și patriotic. Pe mine mĕ mișcă numai acea dramă intimă, care în adevĕr rĕmâne singură plină de viață în mijlocul mareluĭ aparat de conspirații nereușite, de tortărețe și detunături, de cortegiuri funebre și de ruguri aprinse. Căci toate aceste grozăvii aŭ avut partea lor de mărețiie tragică când s'aŭ desfășurat în realitate, pot să dea o emoțiune foarte puternică și atunci când le citim descrise în vr'o carte;—dar pe scenă pierd orî-ce interes dramatic, pentru cuvêntul foarte simplu că nici odată nu se pot înfățișa ochilor sub adevĕrata lumină și în adevĕrata lor culoare. Și odată această din urmă condițiune neîmplinită în toată întregimea ei, pricepe orî-cine cât de ușor iese în relief tot ridicolul copieriĭ în carton, fie a lucrurilor, fie a oamenilor,—iar intențiunea autoruluĭ de a presinta posterității icoanele sfinte ale neatârnăriĭ unuĭ popor are ca rezultat sigur numai înșcenarea unuĭ vicleim copilăresc, —numească-se autorul Sardou, Victor Hugo Schiller orî Shakespeare,—de oare-ce talentul și geniul, ba chiar mediocritatea, fatal ajung se fie o apă în asemenea caz.

In *Patrie*, care e acea dramă intimă, ce scapă întreaga înșcenare patriotică de ridicol și de uitare? E tocmai partea inventată din piesă, un fel de trio de suferință, —eterna situație dintre femeie, bărbat și amant, îmbrăcată în haina caracteristică ce știe tot-d'auna să taie istețul talent al lui Sardou. Și atât de mare dreptate îmi pare că am avut în cele susținute mai sus, atât de mult se ghemuiesc și se micșorează în scenă evenimentele cele marî petrecute cândva în realitate, în cât o situație de ocazie, o dramă imaginară, are, cu toată fantazia ei, mai multă aparență de adevĕr și produce o mai adâncă impresiune decât însuși pretextul și întreaga broderie a pieseĭ. In scurt, iată țesătura:

Contele de Rysoor, nobil Flamand, e adus în scenă ca agent principal al lui Guillaume d'Orange, ca suflet al conspirațiunii urzite, ca șef al revoluțiunii ce avea să isbucnească. Un singur sentiment îi umple inima, —iubirea de țară;—o singură ideie îl stăpânește, — neatârnarea! Acestuĭ sentiment și acesteĭ ideĭ e dată întreaga lui ființă, și nimic alt-ceva pământesc nu 'i mai preocupă mintea,—nici chiar soția lui, frumoasa și fermecătoarea spaniolă Dolorès. In realitate o iubește, și încă destul de mult, dar această iubire, cum și aceia ce are pentru un tênĕr militar, intim al caseĭ și tovarăș în conjurațiune, se confundă, se sting amândouĕ în marea iubire de țară. Această din urmă patimă care'l înalță și'i dă profilul unuĭ Roman din vremea Republicei, îl fură pe Rysoor așa de mult, în cât uită că are o soție, nu ia seama la pericolul ce'i poate aduce pe cap prea marea indiferență față cu datoriile căsniciei și nemărginita încredere în amicul sĕu, căpitanul Karloo. Natural că Dolores și Karloo se iubesc și înșală pe Rysoor. Drama se încinge atunci când bărbatul e mai mult preocupat de țară, în preziua isbucniriĭ revoluțiunii. Rysoor află o parte din adevĕr, și anume că soția sa îl înșeală, fără a ști cu cine; chiar dênsa mărturisește tot, fără sfială, cu sfruntare chiar; — «patria mea e amorul — îi strigă ea,—și daca făceaĭ pe sfert pentru dênsa cât aĭ făcut pentru Patria ta, desigur n'am fi ajuns aci!» Cu toată durerea lui cea mare, tot iubirea de țară domină în inima lui Rysoor și pleacă unde'l chiema datoria, amenințând că va ucide în urmă pe mișelul care l'a desonorat. Dolorès are destulă tărie să nu'i spună numele. Rysoor pleacă, și Dolorès îl urmează îndată, ne știind ce face, nebună de ideia că 'i poate omorî amantul; îl urmărește și descoperă conjurațiunea; aleargă îndată la ducele d'Alba și denunță tot; acolo însă se asigură că și Karloo e amestecat în complot. Voise să'l scape, s'acum îl pierduse chiar ea. Conjuraţiĭ sunt prinși tocmai în momentul când eraŭ să cheme pe Guil laume d'Orange, poposit în preajma orașuluĭ; unii sunt împușcați în furia primuluĭ moment, alții, între care Rysoor și Karloo, destinați chinurilor inchisiționale și ruguluĭ aprins pentru răsvrătitorî și ereticî;—Dolorès obține însă ca preț al denunțării, și mai mult după rugăciunea fiiceĭ ducelui d'Alba, iertarea lui Karloo. Un francez de inimă, La Tremouille, luat prisonier, procură lui Rysoor mijlocul d'a scăpa de chinurî; și acesta, într'o scenă mișcătoare, iartă pe Karloo, — acum știe cine era amantul soției sale,—spunêndu-'i că iartă și pe Dolorès, cum iartă pe toți, afară de unul singur, de trădătorul care le-a descoperit complotul; face pe Karloo să jure că va căuta și va ucide pe vênzĕtor, orî care ar fi el, — și se omoară cu un pumnal chiar pe pragul «camerii de chinurî.»

Dolorès și Karloo sunt acum liberi, pot trăi fericiți. Dar ideia de traiŭ fericit o domină numai pe dênsa; — pe el îl stăpânește gândirea de a'și împlini jurămêntul către Rysoor,—mai ales că pe piață, când cortegiul condamnaților la rug trecea, tovarășii sĕi din conjurațiune 'i-aŭ aruncat în public cuvêntul: «vênzĕtor!» Farmecul ce se revărsa din privirea amanteĭ sale îl înduplecase totuși să plece departe, uitând toate și pe toți, când află teribilul adevĕr: Dolorès era vênzĕtoarea. Această descoperire zdrobitoare cum și vederea martirilor de pe rug îl fac să fie fără milă, și îndeplinește jurămêntul, omorând'o, cu același pumnal cu care s'a sinucis Rysoor. Vĕzênd'o aproape moartă, și auzind'o că'l roagă să moară cel puțin și dênsul, Karloo se aruncă pe fereastră strigând: «vreaŭ locul meŭ pe rug!»

Aceasta e partea interesantă din *Patrie*, și numai în limitele ei Sardou a reușit să scrie scene impunĕtoare, d'o mărețiie și d'o simplitate clasică. Scena dintre Rysoor și Dolorès în tabloul II; denunțarea acesteia în tabloul IV; scenele dintre Rysoor și Karloo în tabloul V și în tabloul VI; cererea de grațiare a lui Karloo tot din acest din urmă tabloŭ; și în fine tragicul duet final dintre Dolorès și amantul ei, — toate sunt concepute, scrise și justificate în așa mod, în cât ar putea figura în orî-ce dramă superioară, cu pretențiuni și tendințe supuse condițiunilor de înaltă dramaturgie, mai mult de cât o piesă istorică și patriotică cum e *Patrie* în totalul ei luată.

Interpretarea în general e reușită. Nu voiŭ expune cum 'și-aŭ implinit rolurile toți interpreții, de la mic până la mare. Rolurile sunt prea multe și prea micî, afară de vre-o patru-cinci. Țiŭ să notez însă pea-

www.dacoromanica.ro

Abeilard s'aruncă în apă cu un ţipăt de blestem şi de turbare.

Femeia oacheşe frumoasă, era nevasta lui!

10.

Abeilard ajunse în cer.

— Heĭ! dragu meŭ, te-a înşelat nevastăta; al tĕŭ e paradisul pentru vecie! —ĭi zise bunul Dumnezeŭ cu o voce frumoasă din piept.

Noĭ putem să vĕ spunem ce a rĕspuns Abeilard:

— Paradisul!... pentru vecie?..... Nicĭ o dată! Daŭ locul altuia!.... îngână el cu pĕrul zburlit de spaimă.

Pe urmă, maĭ potolit, zise bunuluĭ Dumnezeŭ:

— Afară numaĭ dacă nu 'mĭ veĭ da vre o contra-marcă să maĭ pot da câte o raită prin iad!..

Jean Rameau.

VASILE VEREŞAGHIN [1])

Vereşaghin a dat în anul 1881 spre privelişte publicului din Viena un numĕr din ablourile sale despre rĕzboiul între Ruşĭ şi Turcĭ, precum şi câte-va tablouri din Orient.

Nu ĭ-a fost uşor. Ceĭ de la casa artiştilor puneaŭ înainte că tablourĭ din rĕzboiŭ nu vor plăcea publicului, fie ele cât de bine zugrăvite. Numaĭ după ce le spuse că nu cere nicĭ o plată, ba chiar se arĕtă gata a cheltui din pungă pentru împodobitul saleĭ şi pentru luminat, precum şi pentru catalog, numaĭ atuncĭ s'aŭ hotărît să îndrăznească a face cercare.

Izbutirea a fost neaşteptat de mare.

De când e ea, nu vĕzuse casa artiştilor la vre-o una din expoziţiile sale asemenea mulţime din toate păturile sociale; maĭ ales se grămădeaŭ seara în uliţă şi d'abia încet, încet puteaŭ căpăta rînd la intrat.

Câştigul s'a urcat atuncĭ la 40,000 de fiorinĭ, şi a trecut la societatea artiştilor şi la fondul lor pentru pensiĭ.

Acuma iar a venit Vereşaghin în Viena şi data aceasta a găsit uşile caseĭ artiştilor deschise.

Expoziţia tablourilor noĭ, făcute de atuncĭ încoace, s'a deschis la 25 Octombre, şi publicul iar se grămădeşte şi din noŭ se simte foarte adînc interesat şi mişcat.

Tablourile daŭ atîta de gîndit!

Şi în adevĕr. avem înainte-ne un fenomen caracteristic pentru tot timpul nostru, un artist cu totul deosebit şi tot odată înzestrat cu mare putere de caracter.

Vasile Vereşaghin s'a născut în Novgorod în anul 1842 din părinţĭ bogaţĭ.

Din schiţele şi amintirile luĭ, publicate de curînd în Leipzig la Teubner, aflăm că în tinereţe a fost cadet la marină, a ajuns până la caporal, şi că şi-a săvîrşit educaţia artistică la Paris.

Repede s'a emancipat de idealele frumuseţeĭ clasice franţuzeştĭ şi a ajuns a-şĭ alcătui idealul sĕŭ.

Mărturisirea credinţeĭ sale artistice o dă pe faţă, poate fără să ia seama, în critica făcută în potriva romanuluĭ luĭ Turgheniev „*Lumea Nouă*„, cunoscut ca o încercare de psihologie a nihilismuluĭ. Plin de însufleţire ne istoriseşte plăzmuirile geniale romanţieruluĭ rus şi întipărirea ce aŭ făcut ele asupra sa, dar „*Lumea nouă*„ nu'ĭ plăcu de fel.

In această scriere se încercase Turgheniev a zugrăvi o pătură socială despre care n'avea de loc cunoştinţă. „N'a zugrăvit nimic după natură, întemeiat pe observaţiĭ, toate le-a isvodit *din sine*, cum zic artiştiĭ".

Acest realism, care nu vrea să ştie de idealismul obicinuit până acuma, ne arată

[1]) Traducere din «Neue Zeit» 1 Heft. 1 Ianuare 1886 Stuttgart. Articolul este de *Wilh. Wiener* — din *(Contimporanul)*.

---

cestea din urmă, şi anume d. Petrescu (ducele d'Alba) cu toată greutatea ce întâmpină un artist d'a juca un personaj istoric totuşĭ n'a fost rĕŭ. D. Gr. Manolescu (Karloo) ni s'a arătat superior, şi în tabloul final maĭ ales a pus o vigoare excepţională. D. Notara (Rysoor) a făcut o creaţiune excelentă din toate punctele de privire, reuşind într'un mod eminent a ne da profilul de Caton al bĕtrânuluĭ patriot Flamand. D-na Aristiţa Manolescu (Dolores) e în adevĕr stăpâna sceniĭ; de astă dată avea să lupte nu numaĭ cu un rol zdrobitor de greŭ, dar maĭ ales opus feluluĭ de roluri în care s'a distins până acum; şi totuşĭ ne-a dovedit cu prisos cât e de mare puterea talentuluĭ sĕŭ, înzestrat c'o elasticitate surprinzĕtoare. D. Băilescu (Ionas) dă bune speranţe celor ce se îngrijesc pentru viitor. Mi se spune că d-na Ana Manolescu era bolnavă;—în orĭ ce caz rolul doneĭ Rafaela s'ar fi potrivit de minune d-reĭ Lacser In marginile mijloacelor noastre, montarea pieseĭ *Patrie* este satisfăcĕtoare. — D. Labo, pictorul-decorator, s'a distins maĭ ales în tabloul III.

Sphinx.

---

calea luĭ Vereşaghin şi lupta ce are cu ceĭ maĭ multĭ din pictorĭ.

Numaĭ natura, realitatea, adevĕrul i se par vrednice de a fi zugrăvite.

Vrea să le privească! şi le cercetează cu atâta poftă de a afla adevĕrul, cu atâta talent şi cu atâta îndrăzneală în cât uită de sine, absorbit fiind în lucrul ce priveşte.

Vereşaghin vroia să ştie ce este rĕsboiul, şi a aflat.

A luat parte la rĕsboiul dintre Ruşĭ şi Turcĭ alăturĭ cu Scobelev, cu acest rĕsboinic fără frică, pe care 'l împingea focul tinereteĭ şi o ambiţie nemărginită şi care zicea adesea: «Şi dacă nu biruim, vom muri plinĭ de slavă.»

Vereşaghin a arĕtat aceeaşĭ vitejie ascultând numaĭ de voinţa sa şi de îmboldirea artistică, prin care îĭ iera cu putinţă să aibă în mijlocul primejdieĭ ochiĭ numaĭ pentru forma artistică.

Comandantul şi soldaţiĭ ştiaŭ cât de nesăţios era el de a privi şi 'l îndestulaŭ.

La Giurgiu îl sculă din pat vuetul de tunurĭ; tocmaĭ atuncĭ sosi un cazac şi 'l spuse din partea capuluĭ de divizie. «Turciĭ bat Giurgiul, vino şi priveşte.»

Indată şi plecă la ţermul Dunăreĭ. Dar Turciĭ băteaŭ nu oraşul, ci corăbiile de lângă mal, care după dênşiĭ, eraŭ menite a trece oştile dincolo.

Vereşaghin se duse îndată pe una din corăbiile aceleaĭ, pentru că de acolo putea vedea maĭ bine, pe de oparte turbarea în case, iar pe de alta căderea bombelor. De doĕ orĭ aŭ lovit granatele în barea pe care era pictorul, una la partea d'inainte, alta într'o margină şi a rĕsturnat toată celea.

Tot o dată nu putea să nu privească plin de plăcere cum se jucaŭ doĭ căţeĭ cari-şĭ găsiseră loc de de hîrjoană pe corabie. Pocniturile îĭ spărieaŭ, ciuleaŭ urechile, dar începeaŭ iară-şi se tărmozi.

Turciĭ aŭ aruncat 50 de granate, apoĭ aŭ contenit. Când Vereşaghin s'a întors în Giurgiu, îĭ ziceaŭ unĭĭ şi alţiĭ că a pierdut o priveliştе însemnată.

„Ba am vĕzut'o maĭ bine de cât d-voastrĕ," rĕspunse el, „căcĭ am stat tot timpul pe-o corabie». Crezură lucrul cu neputinţă, Nu voiaŭ să crează, că a fost în ocul unde ţinteaŭ Turciĭ; alţiĭ numeaŭ fapta o vitejie nefolositoare. Nimenĭ nu şi-a închipuit că tocmaĭ pentru asemenea priveliştĭ venise el.

(Va urma).

SERVICIUL TELEGRAFIC

al «ROMANIEI LIBERE»

— Serviciul de la 10 ore. —

Viena, 2 Februarie.

Opinia publică de aicĭ este viŭ mişcată de ştirile rĕsboinice publicate de ziarele din Berlin.

Berlin, 2 Februarie.

Gazetta Germanieĭ de Nord, organul Cancelaruluĭ, nu vorbeşte de fel de articolul de sensaţie apărut în ziarul *Post* relativ la generalul Boulanger.

Această tăcere a foiĭ oficioase este foarte mult observată.

Petersbug, 2 Februarie.

Ziarul *l'Invalide russe* este singurul ziar din Rusia care e autorizat să publice ştirĭ militare.

Paris, 2 Februarie.

In raportul sĕŭ asupra proectuluĭ de lege militară, d. Laisant, deputat din stânga republicauă, zice că acest proect este o operă comună datorită colaboraţiuneĭ generaluluĭ Boulanger şi a comisiuneĭ şi că prin urmare această din urmă ia asupră'şĭ înaintea ţĕriĭ rĕspunderea acesteĭ legĭ.

(Agence Libre).

CORPURILE LEGIUITOARE.

— SESIUNEA ORDINARA —

SENATUL

Şedinţa de la 21 Ianuarie 1887.

D. *Vergatti* citeşte pentru a doua oară propunerea relativă la poziţiunea servitorilor.

Se votează din noŭ naturalisarea d-luĭ Faranga, prin 46 voturĭ, contra 8.

D. *Gianni* desvoltă interpelarea sa asupra nevotăreĭ până acum a legeĭ libertăţiĭ individuale.

Interpelatorele arată că ministrul din 1885 este raportorele legeĭ din 1881 asupra libertăţiĭ individuale. Retragerea acesteĭ legĭ oare nu ne dă dreptul a zice că guvernul voieşte a merge înapoĭ?

D-sa arată că legea *libertăţiĭ individuale* era un progres asupra legiuiriĭ esistente, căcĭ libertatea omuluĭ nu maĭ era la discreţia judecătoruluĭ de instrucţiune.

D. interpelator critică aci partidul de la guvern că, sub cuvêntul de libertate, a făcut procese de prese la tribunale. Se întreabă din noŭ care sunt cuvintele pentru carĭ guvernul a retras proiectul libertăţeĭ individuale.

Nu'şĭ esplică asemene cuvintele pentru care guvernul nu voeşte să avem o lege asupra cumululuĭ, când ea a fost votată de ambele corpurĭ. Ideia acesteĭ legĭ a venit de la d. Al. Lahovary, căruia O. A. Rosetti, a zis atuncĭ: *Azĭ sunt gelos de d-ta.*

Interpelatorele arată aci bunele uneĭ asemene legĭ, căcĭ chiar guvernul era pus prin ea la adăpost prin cererile cumularzilor.

D. Eug. Statescu zice că legea cumululuĭ este la Cameră, şi că minorităţeĭ îĭ aparţine d'a face să se voteze. In ceea ce priveşte legea libertăţiĭ individuale ea a fost retrasă, căcĭ după dênsa ar fi urmat ca criminaliĭ prinşĭ în flagrant delict la ţară să fie puşĭ în libertate daca nu ar fi venit procurorul. D-sa speră că comisiunea legislativă va fi înfiinţată şi se va ocupa şi cu acea lege.

D. D. Gianni, replicând, d-luĭ Stătescu zice că d-sa a cerut ca guvernul să stărue la Cameră pentru votarea legeĭ cumululuĭ. In ceea ce priveşte legea libertăţeĭ individuale, zice că motivul invocat de d. C. Nacu nu este serios, căcĭ putea ca să fie modificată de Senat. Cere terminând a se vota moţiunea sa.

D. presedinte arată că i-a venit la biroŭ o moţiune de ordine de zi pur şi simplu.

Se pune la vot acea moţiune şi se votează cu maioritate.

După aceea cu unanimitatea de 43 voturĭ Senatul adoptă fără discuţie ultima parte a coduluĭ de comerţ relativă la legislaţia maritimă.

Şedinţa se ridică la 4 ore.

CAMERA

Şedinţa dela 21 Ianuarie 1887

D. **Lascar** întreabă ce se face cu legea cumululuĭ.—D. **ministru de finante** rĕspunde că Senatul a modificat legea radical şi azĭ această lege se află în secţiunĭ. D. **N. Ionescu** învinovăţeşte pe guvern de întârzierea acesteĭ legĭ, promisă aproape de 20 de anĭ. —D. **Nacu**, ministru de finanţe, aruncă vina pe Cameră — Camera cere închiderea discuţieĭ. Discuţia se închide.

D. **Sturza**, ministrul instrucţieĭ, depune un proiect de lege pentru înfiinţarea a treĭ catedre la facultatea de medicină din Bucureştĭ. Se votează urgenţa.

D. **Butculescu** cere niştе dosare relative la transferarea unuĭ profesor.

D. ministru al finantelor cere d-luĭ Nicorescu să'şĭ amâne interpelarea, pentru că d. ministru de interne e bolnav. — **D. Nicorescu** cere să se fixeze ziua rĕspunsuluĭ; d-sa îşĭ alege ziua de Marţĭ, săptămâna viitoare. — D. ministru **Sturza** desvinovăţeşte banca ministerială de or-ce acuzărĭ ce i s'ar putea aduce de d. interpelator. Discuţia se închide.

D. Nicorescu, în cestiune personală cu d. ministru al instrucţieĭ, preferă să'ĭ rĕspundă d. Brătianu în locul d-luĭ Sturza la interpelare. Şi motivează această preferinţă în mod foarte hazliŭ. — **D. Sturza** rĕspunde că vocea d-luĭ Nicorescu i-a fost tot-d'auna plăcută.

D. ministru de externe spune că d. ministru de justiţie e la Senat şi nu poate veni să rĕspundă la **interpelarea d-lui Tache Ionescu** azĭ. — Interpelarea se amână pe Vineri.

Se votează câte-va credite, şi şedinţa se ridică.

ARTE—TEATRE—BALURI

*** Concertul pe care d. G Sigala, flautist, trebuia să 'l dea în ziua de 6 ale curenteĭ, în sala Ateneuluĭ, s'a amânat pentru ziua de 27 Ianuarie.

*** Diseară, la Teatru Naţional, a treia reprezentaţie a drameĭ: *Patrie*.

*** D. Micheru, escelentul violonist român, a plecat ieriĭ la Constantinopole unde speră să dea unu saŭ doĕ concerte.

*** Societatea Lucrătorilor Curelarĭ din România va da sub patronagiul d-luĭ Vintilă C. A. Rosetti în *Salonul Orfeŭ* Sâmbătă 24 Ianuarie 1887 un Bal deschis în folosul societăţeĭ. Musica militară a reg. 6 Dorobanţĭ şi musica naţională vor esecuta cele maĭ plăcute piese de dans şi ariĭ naţionale. Preţurile intrăreĭ, Loja 8 leĭ. Un bilet de familie, compusă de un cavaler şi treĭ dame, 4 leĭ. Pentru o persoană 2 leĭ.

*** Sâmbătă 24 Ianuarie, Sociatatea *Furnica*, dă un bal cu Tombolă în localul băilor Eforieĭ. — Rugăm pe persoanele carĭ bine-voiesc a da câte ce-va pentru tombolă să dea la Magazinul Furniceĭ, Calea Victorieĭ unde se află şi bilete de vênzare.

*** La operă, mâine-seară, *Faust — In actul al 3-lea balabile esecutate de corpul de Balet.*

MAI NOU

Comisiunea Camereĭ însărcinată cu prelucrarea Regulamentuluĭ a reîncepu lucrările eĭ sub presidenţa d-luĭ Nicolae Ionescu. Comisiunea s'a ocupat în delung de douĕ cestiunĭ: dreptul fie-căruĭ propunĕtor de amendament de a'l susţine nainte de a se putea închide discuţiunea şi examinarea maĭ serioasă şi reală a amendamentelor de către comitetul delegaţilor.

Comisiunea va ţine şedinţa azĭ de la 1 la 3 ore.

Aseară o întrunire a tutor membrilor opoziţiuneĭ din Senat şi din Cameră a avut loc la d. Ion Marghiloman.

Duminică se va celebra la Buzĕu în biserica episcopală cununia d-luĭ Diogen Ioachimescu cu d-şoara Bărbulescu, căsătorie care uneşte douĕ din familiile cele maĭ stimate din Buzĕŭ.

Contele de Diesbach pleacă Duminică pentru a-şĭ ocupa noul post la Stockholm.

Ministrul instrucţiuneĭ publice a depus un proiect de lege pentru înfiinţarea a treĭ catedre nouĭ la facultatea de medicină. Se zice într'un mod positiv că una este destinată d-luluĭ Kalenderu, una d-luluĭ Asaki, iar cea de a treia orĭ d-luluĭ Babeş orĭ d-luluĭ Petrini Paul.

Astăzĭ d. primar va celebra căsătoria civilă a d-luĭ inginer St. Cerkez cu domnişoara Iacovake. Ceremonia religioasă Duminică.

Adunarea generală a Jokey-Clubuluĭ a admis o parte din modificaţiunile propuse în statute de comitet. Duminică la 25 Ianuare are loc adunarea generală ordinară pentru numirea de nouĭ membri şi pentru alegerea comitetelor curselor şi central.

Interpelarea d-luĭ Take Ionescu, privitoare la amnestiarea Botoşenenilor, s'a amânat pe Sâmbătă, din cauza absenţiĭ ministruluĭ de justiţie.

Tot aşa s'a amânat, dar pentru săptĕmâna viitoare, interpelarea d-luĭ Nicorescu, din cauza indispoziţiuniĭ primuluĭ-ministru.

Opoziţiunea fidelă M. S. se adună diseară la d. Dim. Brătianu, pentru a urma consfătuirile politice.

Colectiviştiĭ s'aŭ cam posomorît. In întrunirea de la hôtel de France s'n hotărît înfiinţarea comitetelor districte şi luptă pe moarte.

De luptă nu ne mirăm, dar comitete ştim că există pretutindenĭ; ele sunt compuse din prefectul judeţuluĭ, preşedintele comitetuluĭ permanent, poliţaiul şi pe alocurea intră în comitet şi primarul şi preşedintele tribunaluluĭ?

Aseară s'a telegrafiat de la staţia căĭ ferate Mogoşoia că un numĕr însemnat de contrabandiştĭ vor să ia trenul pentru Capitală avênd giamantane de o construcţie specială pline cu spirt. S'ar fi tras chiar focurĭ de revolver contra conductoruluĭ care a descoperit contrabanda. Poliţia a trimes la acea staţie o mulţime de jandarmĭ, dar probabil că contrabandiştiĭ nu i-a aşteptat să sosească.

Sfârşim cu dispoziţiile nouluĭ proiect de lege asupra învĕţământuluĭ în privinţa numiriĭ profesorilor secundarĭ:

Art. 138. In caz când absolventele şcoaleĭ normale superioare de fete nu vor fi în numĕr suficient, ministerul va putea dispune ţinere de examen, pentru înscriere în tabloul de capacitate prevĕzut la art. 131. Candidatele vor trebui să fie Române, să aibă etatea de 20 anĭ împliniţĭ şi să fi absolvit o şcoală secundară saŭ o şcoală normală primară de fete orĭ să poseadă alte titlurĭ echivalente. Examenul se va face în modul prevĕzut la art. 129, asupra materielor cursuluĭ şcoaleĭ normale superioare de fete.

Art. 139. Posturile vacante la şcoalele secundare se îndeplinesc de către ministru prin suplinitorĭ, luaţĭ din corpul didactic aĭ şcoaleĭ unde se iveşte vacanţa, saŭ aĭ uneĭ alte şcoale similare din acel oraş, saŭ dintre persoanele înscrise în tabelele de capacitate respective.

Vacanţa se publică în *Monitor* şi după o lună de la publicare, numirea provizorie se face dintre persoanele carĭ, fiind înscrise în tabelele de capacitate respective, aŭ cerut catedra vacantă, ţinêndu-se seama de data şi ordinea înscriereĭ.

Dispoziţiunile art. 82 se aplică şi celor înscrişĭ în tablourile de capacitate ale şcoalelor secundare.

Art. 140. In lipsă de suplinitorĭ care să împlinească condiţiile prevĕzute la art. 139, o catedră vacantă de gimnasiŭ se va putea da în suplininţă unuĭ absolvent cu diplomă al unuĭ liceŭ clasic pentru o catedră de grupa literară, al unuĭ liceŭ clasic saŭ real pentru o catedră din grupa ştiinţifică, preferindu-se ceĭ carĭ aŭ studiĭ universitare. Această din urmă condiţie va fi indispensabilă pentru suplinitoriĭ catedrelor de liceŭ.

Suplininţa uneĭ catedre de şcoală secundară de fete se va putea încredinţa şi uneĭ absolvente cu diplomă a uneĭ şcoale secundare saŭ uneĭ şcoale normale primare de fete.

In orĭ ce caz, se va cere calitatea de Român, etatea de 21 anĭ împliniţĭ la licee şi gimnasiĭ şi 20 anĭ la şcoalele secundarĭ de fete, îndeplinirea îndatoririlor legeĭ de recrutare şi certificatul de moralitate şi bună purtare liberat de Primăria oraşuluĭ de locuinţă al candidatuluĭ.

Art. 441. Profesoriĭ şi maeştriĭ de ambelesexe de curs secundar, cu titlu provisoriŭ saŭ definitiv carĭ aŭ fost numiţĭ conform acesteĭ legĭ, pot fi însărcinaţĭ şi cu alte catedre la aceiaşĭ şcoală saŭ la o altă şcoală secundară din acelaş oraş, daca împlinesc condiţiile reclamate de această lege pentru ocuparea acestor catedre, şi cu condiţie ca suma numĕruluĭ de ore de curs de la toate catedrele ce vor ocupa să nu treacă peste 24 ore pe sĕptămână.

Art. 142. Art. 83, 84, 85 şi 86 din această lege se aplică întocmaĭ şi profesorilor şi maestrilor de ambele-sexe în curs secundar.

BIBLIOGRAFIE

A eşit de sub tipar şi se află de vênzare la toate librăriile:

NOUL CODICE JUDICIAR pe preţul de 2 leĭ şi al sĕŭ **Supliment** care coprinde maĭ multe legiuirĭ pe preţul de 1 leŭ, osebit Legea recrutăriĭ şi noul Codice de legĭ, de A. P. CIOCANELY.

A eşit de sub tipar a doa editie a operiĭ: **Istoria Românilor sub Mihaĭ Vodă Viteazul**, urmată de scrierĭ diverse ale luĭ *Nicolae Bălcescu*, Se află de vênzare la toate librăriile. — Preţul unuĭ exemplar; 4 leĭ.

Dr. Ionescu Chiriac

Dă consultaţiunĭ hirurgicale şi sifilitice de la 4—6 ore p. m. Strada Brezoianu Nr. 9 colţu Bulevarduluĭ.

N. CRATUNESCU

ADVOCAT

S'a mutat în strada Colţeĭ, Nr. 43.

O DEMOASELA care are cunoştinţă de croitorie şi de alte lucrurĭ casnice ştie complect limba germană şi română, caută un loc la o damă ca guvernantă, saŭ la copiĭ, primeşte loc şi la o cucoană maĭ în vêrstă.

Adresa sub litera R. O. la administraţiunea acestuĭ ziar.

VIN NEGRU

de Oraviţa şi Golu-Drâncea

Vechiŭ de 4 anĭ, calitate superioară tutulor altor vinurĭ.—15 fr. vadra şi

ALB DE DRAGAŞANI

din recolta anuluĭ 1881. — 15 fr. vadra la

PAUN POPESCU & Comp.

18, STRADA LIPSCANI, 18.

BURSA DIN PARIS

Cursul de la 2 Februarie 1887.

VALORI		
Renta fr. 4½%	107 50	106 —
« bulevard 10 ore	106 75	106 15
Renta română perpetuă 5%	— —	— —
Imprumutul elenic 1879	360 —	354 —
« « 1881	290 —	295 —
Banca otomană	485 —	472 50
« bulevard 10 ore.	482 —	— —
Datoria turcească	13 27	13 90
Loturĭ turceştĭ	30 —	— —
Datoria unificată a Egiptuluĭ 6%	357 50	350 93
SCHIMB		
Schimb asupra Londreĭ la vedere	25 35	25 35
« Amsterdam	207 ¼	207 —
« Berlin	123 ¼	123 —

(Agence Libre.)

CASA DE SCHIMB

C. STERIU & Comp.

No. 19, STRADA LIPSCANI, No. 19.

Pe ziua de ²⁹/₃ Ian. (Febr). ora 10, 1887.

	Cump.	Vênd.
5% Imprumutul Comunal 1883	72½	73½
5% « « 1884	—	—
5% Scrisurĭ Funciare urbane.	81¼	82
6% « « «	92	92½
7% « « «	98	99
5% « « Rural	84¾	85¼
7% « « «	100½	101¼
5% Rentă română perpetuă.	90	92
5% « amortisabilă.	91½	92½
6% Oblig. de Stat conv. Rurale.	86	86½
6% « « « Căile ferate Rom	101	103
7% Imprumutul Stern 1864	104	105
8% « Oppenheim 1866	106	108
5% Scris. fonc. Urbane de Iaşĭ	73½	74
6% Imprum. Com. de Iaşĭ Asphalt	—	—
Oblig. Caseĭ Pensiun. (nom. 300)	200	210
Impr. cu prime oraşul Bucurescĭ.	34	36
Acţiunĭ Construcţiunĭ.	130	140
« Naţionala	200	206
« Dacia-România	250	260
« Banca Naţională	1000	1005
« Banca Românieĭ	159	180
« Fabrica de Hârtie.	40	60
Fiorini Valuta Austriacă.	200	202
Mărcĭ Germane	124½	126
Bilete Francese	99¾	100¼
« Englese	25.20	25 40
Ruble Ruseştĭ	236	241
Aur contra Argint	17¾	18¼
Napoleondor contra aur.	20.06	20.12

NB. Cursul de maĭ sus este în monedă de aur, socotit după cursul fisculuĭ.

Adresa pentru telegrame: STERIU.

www.dacoromanica.ro

ECONOMIA DE INCALZIRE

Se poate aduce prin închiderea ferestrilor şi uşilor prin

BURLETE SUEDE

cari le închid heremetic, ast-feliŭ de nu lasă să intre nic aerul rece, nicĭ să iasă căldura şi aŭ preferinţa, că se poate deschide ferestrele pentru aerisare.

ACESTE BURLETE SE GASESC LA :

MAGASINUL DE TAPETE

H. Hönich

Bucurescĭ, — 3, Strada Ştirbeiŭ-Vodă, 3. — Bucurescĭ.

O alifie

De mare folos pentru Pecingene şi pentru mâncărimea corpuluĭ şi una pentru mătreaţă se găseşte cu preţul de 2 leĭ, la Dr. TRANDAFIRESCU, Strada Olarĭ Nr. 5 lângă biserica Olarĭ.— Consultaţiuni medicale de la orele 8 până la 10 dimineaţa şi de la 5—7 seara.

DE VĔNZARE

Moşia Crasna din Vale, plaiul Novacĭ, judeţul Gorj, cu întindere de 585 pogoane, dintre care 100 pogoane arabile, restul pădureĭ cu doĭ munţĭ Setea-Mică şi Zenoga ce'ĭ zice şi Costa, aproape de băile minerale Săcela.

Doritorĭĭ se poŧ adresa la administraţia acestuĭ ziar.

VICHY

Administraţiunea : PARIS, 8, boulev. Montmartre

PASTILLE DIGESTIV fabricate în Vichy cu Săruri extrase din sorginţi. Ele aŭ un gust plăcut şi produc un efect sicur contra acrimelor şi a grelelor misturĭ

SARURI de VICHY pentru BAI Un sul pentru uă baie, pentra cei carĭ nu pot merge la Vichy.

Spre a evita contrafacerile se cere pe tóte produsele marca.

Controlulŭĭ Statulŭĭ francese.

Depositul în Bucurescĭ la dd. Wartanovitz şi Herţog.

O pianistă bună doreşt să cânte în soarele dansantă şi dă lecţiuni private doritorĭ să se adreseze la str. Sf. Ionică Nr. 5.

O CASA DE INCHIRIAT

cu 3 camere mobilate şi nemobilate ; are bucătărie, magazie, pivniţă şi grădină ; cartierul cel maĭ sănĕtos, str. Negustorĭ, Nr. 21.

SE CAUTĂ un bun morar pentru o moară pe apa Teleormanuluĭ. depărtare jumĕtate oră de oraşul Alexandria.

A se adresa la dómna Zmaranda Furculescu, calea Griviţeĭ, Nr. 39, Bucurescĭ.

La tipografia Curţiĭ Regale Pas. Român Nr. 12, se află de vênzare hârtie maclatură cu ocaoa.

Important pentru d-niĭ Tipografĭ din districte

DE VÊNZARE

2 Masini tipografice din care una sistem *Frankenthal*, format Nr. 5 şi cealaltă sistem *Marinoni* forma Nr. 9, cu preţurĭ foarte moderate.

Asemenea se maĭ găseşte o mare cantitate de litere de titlu, linii de alamă, etc. Cleĭ pentru valurĭ.

Toate aceste maşinĭ sunt bine-întreţinute şi se pot vedea chiar funcţionând.

A se adresa la Tipografia F. GÖBL, Fiĭ, Pasagiul Român Nr. 12, Bucureştĭ.

Farmacia la (Ochiul luĭ Dumnezeŭ)

Calea Victorieĭ 126, Bucurescĭ

Este asortată cu : Licoarea şi capsule de goudron Guyot.— Elatine.—Vin şi siropul Dussart.—Papier Rigollot. — Perles d'ether şi terpentine Clertan.— Injection Brou şi Matico.—Sirop Aubergier, Flon, Blancard şi Forget. — Capsules Mothes, Raquin, Santal Grimault —Pilule antinevralgice Cronier.—Fer Girard.—Pastilles codeine Berthé. — Elixir de pepsine etc., etc. precum aproape toate specialităţile medicinale anunţate în diferite ziare.

Farmacia la ochiul luĭ Dumnezeŭ *Calea Victorieĭ 126, Bucurescĭ*

Farmacia la (Ochiul luĭ Dumnezeŭ)

Calea Victorieĭ 126, Bucurescĭ.

CASELE din Strada ROSETTI, No. 18, suburbia Staicu (Crucea de Piatră), sunt de vênzare din cauză de strămutare la ţară. — Preţul modest.

PUDRA

PENTRU SCOATEREA PETELOR DE RUGINA DE PE RUFE

— Preţul 1 leŭ 50 banĭ. —

TINCTURA

pentru scoaterea petelor de cerneală, de vin şi de fructe de pe hârtie şi rufe.

— Preţul 1 leŭ 50 banĭ. —

ESENTIA CONTRA PETELOR

pentru toate stofele fără să strice nicĭ de cum culorile cele maĭ delicate.

NB. Muiaţĭ o bucată de pânză în astă esenţă şi apoĭ frecaţĭ petele cu pânză muiată şi îndată petele dispar cu desăvîrşire.

Preţul 1 leŭ 50 banĭ. — Fabricant : PAUL WITORT, strada Sculptureĭ (Omul de piatră) 13, Bucureştĭ. — Depozitul la librăria Graeve, calea Victorieĭ, Nr. 42.

Cea maĭ bună hârtie igienică de çigărĭ este

DOROBANTUL, LES DERNIÈRES CARTOUCHES, L'INDÉPENDANCE DE LA ROUMANIE

Fabricat de Fraţiĭ BRAUNSTEIN

Această hârtie analisată de către d. doctor Bernath, directorul laboratoruluĭ himic al Eforieĭ Spitalelor civile şi al Facultăţiĭ de medicină din Bucureştĭ, s'a constatat ca cea maĭ bună în toate privinţele din toate hârtiile de çigară ce se importă în ţară. de oare-ce însuşeşte toate proprietăţile uneĭ hirtiĭ de çigară ireprosabilă, fiind cu desăvîrşire lipsită de ţesătură animală, cum şi de substanţe lemnoase şi fabricată numaĭ de ată.

A se ferĭ de contrafacere. Numaĭ atuncĭ sunt veritabile, când fie-care foiţă poartă firma noastră si pe scoartă semnătura noastră.

Fraţiĭ BRAUNSTEIN.

SPECIALITATI MEDICAMENTOASE

BUCURESCI Strada Lipscanĭ — PREPARATE DE I. A. CIURA, farmacist — BUCURESCI Palatul 'Dacia,

APROBATE DE ONOR. CONSILIU MEDICAL SUPERIOR

PROTOXALATUL DE FER CIURA. Acest feruginos se poate întrebuinţa cu mare succes contra *cachexieĭ urbaine* atonie de diferite organe, lipsă de poftă de mâncare, digestiune neregulată, dispepsie, gastralgie, ftisie pulmonară (ottică) scroffurĭ, rachichime, lipsă de sânge, ne-venirea obicĭnuită a femeilor şi contra tutor boalelor ce provin din causa lipseĭ de sânge.

PROTOXALATUL DE FER CIURA reanimă şi vivifică bătrâneţea, susţine vederea la etatea unde ea se turbură şi slăbeşte.

Pentru cloroase (gălbinare), faţa palidă, anemie, cloro-anemie, convalescenţele în genere, şi maĭ cu seamă acelea carĭ vin după frigurĭ obicĭnuite saŭ thifoide, după vĕrsat, după pojar, etc., etc., este reconstituantul cel maĭ energic şi cel maĭ prompt cunoscut până azĭ.

PROTOXALATUL DE FER CIURA combate asemenea şi afecţiunile mucoase vaginale şi uterine, exersând asupră-le o acţiune puternică şi suverană ; *poala albă* (leucorrhées saŭ pertes blanches) dispare în scurt timp.

Instrucţiunea acompaniază fie-care flacon.

PRECIUL 2 LEI.

Pastile de chlorat de potasă

Specific contra boalelor de gât, maladiilor voceĭ, inflamaţiunilor şi ulceraţiunilor gureĭ, contra angineĭ a scorbutuluĭ şi a salivaţiuneĭ mercuriale. Acest remediŭ preţios se recomandă pentru oratorĭ, advocaţĭ, profesorĭ şi cântareţĭ întreţine dulceaţa şi claritatea voceĭ.

Fie-care cutie poartă instrucţiunea.

PRECIUL 2 LEI.

Depoul principal la FARMACIA NAŢIONALA, strada Lipscanĭ, Palatul Dacia-Romania ; în detaliĭ la cele maĭ multe farmacĭĭ din ţară.

REUMATISMUL

Podagra, Durerile de şale, Răcelile diferite, nevralgiile, etc. Se vindecă prin **Esenţa Antireumatică Ciura.** — Preţul 4 leĭ.

DEPOSIT : *FARMACIA „NAŢIONALA"*, STR. LIPSCANI, Palatul Dacia-România, Bucureştĭ.

HOTEL FIESKI

—BUCURESCI—

SITUAT IN CENTRUL ORASIULUI

Nr. 7, STRADA ŞELARI Nr. 7.

Se găsesc apartamente pentru familiĭ cu anul şi cu luna cu preţurĭ foarte moderate. Camere de la fr 1—5 pe zi. La etagiul al III-lea odăĭ frumoase cu fr. 25 pe lună.

Salon de dans pentru baluri, nunţĭ şi adunărĭ.

MARE EXPOSITIUNE DE TABLOURI

BUCURESCI, CALEA VICTORIEI, BUCURESCI

Colţul Bulevardului Universităţeĭ, în faţa bisericeĭ Sărindar

Bogată colecţiune, rĕmasă moştenire de la Earlof Telombwell din Londra, ne a fost încredinţată spre a o pune în vênzare. Ea se compune din tablourĭ vechĭ şi moderne de primul ordin. Iată câte-va nume luate la întêmplare: Vechĭ, Sebastian del Piombo (de la celebra Hamilton Galerie), Rembrandt, Claude Lorrain, Weloŭwerman, Therbourg, Steen, Teniers, Brakenbourg. A. & I. Ostade, Rubens, Corrège, Ruysdael, Macsz Both, Köningh, Berghem, etc. ; moderni, Munkácsy, F. A. Kaulbach, directorul academieĭ de bele-arte din Münich, Gab Max, Seitz, Paczka (s'a vêndut la Paris în 1875 cu 30,000 leĭ), prof. Geiger, Ribot, Gudiu, Diaz, Deschamps, Dupré, Jacque, Karlovszky (elev al luĭ Muncácsy), A. Kaufman, de Garay, S. Giroux. Glisenti, Vau den Bas, prof. Rumples, Bruck, Chaigneau, Deprez, Guyot, Bellecour, Mormaus, Beauquesne, Kuehl, Perier Verboeckhoven, prof. Cretius, Carolus Miralles Van Hanen, etc.

Invităm pe amatorĭĭ de bele-arte să bine-voiască a ne onora cu visita d-lor ; eĭ va găsi o colecţiune de mare importanţă şi vor avea ocasiunea să'şĭ îmbogăţească colecţiunea lor cu capo d'opere pe niştu preţurĭ excepţionale. — Observăm că toate tablourile se vinde cu garanţia autenticitatea lor şi după dorinţa amatorilor se poate trimite la Paris saŭ Berlin pentru espertisă.

Paris,- D. KLEINBERGER & Fils.- Paris

MERSUL TRENURILOR CAILOR FERATE IN ROMANIA valabil de la 20 Maiŭ / 1 Iuniŭ 1886

Bucureşcĭ-Foçşani-Romanĭ

STATIUNI	Denumirea Trenurilor Acc. 1	Persone 21	Persone 27	Plăc. 29	Acc. 9
	or.m.	or.m.	or.m.	or.m.	or.m.
	nóp.	dim.	dim.	dim.	
Bucurescĭ	11,00	8,40	7,30	6,30	4,40
Chitila	11.13	8,59	7,47		4,55
Buftea		9,12	8,02		5,07
Periş		9.33	8,25		5,20
Crivina		9,49	8,44		5,35
Brazil		10,07	9,04		
Ploeşti so.	12,17	10,19	9,16	8.04	6,05
Ploeşti pl.	12,27	10,39	dim.	dim.	7,20
V.-Călugă.		10,57			7,47
Albescĭ		11.09			8,00
Inotescĭ		11,22			8,24
Mizil	1,14	11,38			8,00
Ulmenĭ		12,08			9,30
Monteoru		12,16	tr. 61		9,02
Buzeŭ so.	1,59	12,30	p. m.		10,00
Buzeŭ pl.	2,14	12,00	1,10		6,10
Zoiţa			1,52		7,04
R.-Sărat s.	3,12		2,10		7,32
R.-Sărat pl.	3,17		2,25		7,48
Sihlea			2,57		8,26
Gugeşti			3,11		8,46
Coteşti			3,25		9,03
Foçşani so	4,16		3,38		9,20
Foçşani pl.	4,28		3,48		10,10
Put.-Sécă		tr. 23	4,12		10,44
Mărăş s.	5,00	amia.	4,25		11,00
Mărăş p.	5,15	12,00	5,15		a. m.
Pufeştĭ		12,26	5,57		
Adjud	6,01	12,55	6,29		
Sascu	6,24	1,20	7,18		
Răcăciunĭ		1,48	8,01		
Val.-Sécă		2,20	8,41		
Bacău sos	7 31	2,40	9,05		
Bacău	7,59	2,55	9,30		
Galbenĭ		3,32	10,29		
Roman	8,45	4,10	11.15		
	dim,	p. m.	séra		

Roman-Foçşani-Bucureşci

STATIUNI	Denumirea trenurilor Acc. 2	Pers. 24	Trenurĭ mixte 62	64	66
	or.m.	or.m.	or.m.	or.m.	or.m.
	séra	p. m.		dim.	
Roman pl	8,25	12,30		5,45	
Galbinĭ		1,07		6,37	
Bacău sos	9,20	1,40		7,20	
Bacău pl	9,25	1,55		7,50	
Val.-Sécă		2,17		8,15	
Răcăciunĭ		2,48		8,59	
Sascut	10,23	3,18		9.43	
Adjud	10,45	3,52		10,29	
Pufescĭ		4,11		11,01	
Mărăş sos	11,18	4,34	dim.	11,30	p. m.
Mărăş pl.	11,25	p. m.	7,40	12,12	5,05
Put' Sécă.			7,57	12,28	5,24
Foçşani s.	11,52		8,15	12,49	5,45
Foçşani p.	11,59		8,26	12,59	p. m
Coteştĭ			8,45	1,15	
Gugeşti			9,59	1,30	
Sihlea			10.21	1,50	
R.-Sărat s	12,51		10,45	2,14	
R.-Sărat p	12,56		10,55	2,29	
Zoiţa		tr. 22	11,19	2,54	
Buzeŭ sos.	1,46	p. m.	12,00	3,35	
Buzeŭ pl	2,01	1,18	am.	4,03	
Monteoru		1,36		4,23	
Ulmenĭ		1,46		4,39	
Mizil	2,50	2,19		5,23	
Inotescĭ		2,32		5,38	
Albescĭ		2,46		5,56	
V.-Călugăr		2,58	trdm	6,13	tr. 30
Ploeşti sos.	3,33	3,14	a. m.	6,33	séra
Ploeşti pl.	3,45	3,39	10,25	8,00	10,17
Brazil		3,51		8,12	
Crivina		4,07	10,51	8,30	
Periş		4,23	11,04	8,46	
Buftea		4,43	11,21	9,07	11,24
Chitila	4,48	5,00	11,32	9,21	
Bucureşci	5,00	5,15	11,45	9,35	11,50
	dim	p. m.	a. m.	séra	nóp.

Bucureşcĭ-Vêrciorova

STATIUNI	Denum. trenurĭl. Fulg. C.	Acc. 3	Pers. 25
	or.m.	or.m.	or.m.
	p. m	séra	dim.
Bucureşci p.	4,05	8,00	8,00
Chitila		8,13	8,18
Ciocânescĭ			8,41
Ghergani			8,51
Conteşti			9,12
Titu	5,07	9.00	9,20
Găescĭ			9,37
Leordenĭ			10.01
Golescĭ			10,24
Pitescĭ s.	6,20	10,11	10,37
Pitescĭ p.	6,24	10,16	11,17
Costescĭ		10,45	11,45
Stolnicĭ			12,15
Corbu			12,29
Potcoava			12,47
Slatina s.	8,04	11,52	1,15
Slatina p.	8,08	11,56	1,20
Piatra		12,17	1,00
Balşiu			2,18
Pelescĭ			2,44
Oârcea			2,57
Craiova s.	9,25	1,12	3,05
Craiova p.	9,30	1,18	3,37
Işalniţa			3,56
Coţofenĭ			4,11
Răcarĭ			4,31
Filiaşĭ	10,17	2,04	4,52
Butoescĭ			5,14
Strehaia		2,34	5,37
Timnea			6,00
Prunişor			6,16
Palota	11,30	3,18	6,39
Tur.-Sev. s.	12,03	3,50	7,20
Tur.-Sev. p.	12,05	3,52	7,34
Vêrciorov. s.	12,27	4,12	8,00

Trenul Fulger C pleacă din Smârda şi Bucureşci Mercurea şi Duminica şi sosesce în Vêrciorova Joui şi Lunea.

Vêrciorova-Bucureşci

STATIUNI	Denum. trenurĭl. Fulg. P.	Acc. 4	Pers. 26
	or.m.	or.m.	or.m.
	p. m.	nóp.	dim.
Vêrcior. p.	3,42	12,57	8,00
Tur.-Sev. s.	4,03	1,17	8,26
Tur.-Sev. p.	4,08	1,19	8,40
Palota	4,50	1,52	9,28
Prunişor			9,40
Timnea			10,01
Strehaia		2,35	10,21
Butoescĭ			10,42
Filiaşĭ	6,08	3,07	11,08
Racarĭ			11,20
Coţofenĭ			11,37
Işalniţa			11,50
Craiova s.	6,50	3,49	12,00
Craiova p.	6,55	3,53	12,30
Oârcea			12,40
Pelescĭ			1,00
Balşu			1,27
Piatra		4,48	1,51
Slatina s.	8,13	5,08	2,17
Slatina p.	8,17	5,12	2,27
Potcoava			3,00
Corbu			3,21
Stolnicĭ			3,40
Costescĭ		6,22	4,08
Pitescĭ s.	10,07	6,43	4,42
Pitescĭ p.	10,12	6,58	5,15
Golescĭ			5,29
Leordenĭ			5,04
Găescĭ			6,15
Titu	11,31	8,11	7,05
Conteşti			7,14
Ghergan.			7,28
Ciocânescĭ			7,49
Chitila		8,57	8,15
Bucureşci s.	12,35	9,10	8,30

Trenul Fulger P pleacă din Vêrciorova Marţia şi Sâmbăta şi sosesce în Bucureşci şi Smârda Mercurea şi Dumin.

Galaţi-Mărăşeşci

STATIUNI	Denum. tren. Acc. 7	Pers. 24	mixt 23	60	59
	or.m.	or.m.	or.m.	or.m.	or.m.
		dim.	nóp.		
Galaţi pl.		7,45	11,40		
Barboşi sos.		8,20	12,22		
Barboşi pl.		8,30	12,50		
Serbescĭ		8,55	1,20		
Independ.		9,12	1,40		
H.-Conachi		9,34	2,09		
Vameş		9,56	2,34		
Ivestĭ		10,20	3,10		
Tecuciŭ sos.	seara	10,49	3,46		
Tecuciŭ pl.	10,40	11,14	4,16		
Mărăşescĭ s.	11,06	11,45	4,52		

Tecuci-Bêrlad

STATIUNI	Denum. trenur. Mixte 69	71
	or.m.	or.m.
	dim.	p. m
Tecuciŭ pl.	6,15	5,55
Berhecĭ	6,48	6,34
Ghidicenĭ	7,16	7,09
Tutova	7,32	7,30
Berlad sos.	8,00	8,00

Adjud Târgu-Cena

STATIUNI	Denum. trenur. mixt 81	mixt 83
	or.m.	or.m.
	dim.	p. m.
Adjud pl.	6,10	4,15
Urecheştĭl	6,32	4,40
Caiuţĭ	7,06	5,19
Oneştĭ	7,39	5,54
Târg.-Ocna s.	8,05	6,20

Bacău-Piatra (Neamţu)

STATIUNI	Denum. trenur. Mixte 55	57
	or.m.	or.m.
	a. m.	p. m.
Bacău pl.	7,46	3,00
Gârleni	8,13	3,28
Buhuş	8,47	4.02
Podoleni	9,16	4,31
Rosnov	9,47	5.02
Piatra N. s.	10,13	5,28

Mărăşeşci-Galaţi

STATIUNI	Denum. trenur. Acc. 8	Pers. 24	23	Mixt 60	59
	or.m.	or.m.	or.m.	or.m.	or.m.
	dim.	p m.	nóp.		
Mărăşescĭ pl	5,25	4,49	11,35		
Tecuciŭ sos.	5.50	5,20	12,14		
Tecuciŭ plec		5,45	12.34		
Ivescĭ		6,18	1,14		
H.-Conachi		6,41	1,43		
Vameş		7,03	2,16		
Independin.		7,25	2,46		
Serbescĭ		7,42	3,04		
Barboş sos.		8,05	3,31		
Barboş ple.		8,15	3,53		
Galaţi sos.		8,50	4,35		

Bêrlad-Tecuciŭ

STATIUNI	Denum. trenur Mixte 70	72
	or.m.	or.m.
	dim.	sér.
Bêrlad pl.	8,40	8,40
Tutova	9,14	9,11
Ghidigenĭ	9,41	9,29
Berhecĭ	10,10	9,55
Tecuciŭ sos.	10,40	10,25

Tîrgu Ocna-Adjud

STATIUNI	Denum. trenur. Mixt 82	Mixt 84
	or.m.	or.m.
	dim.	p.m.
T.-Ocna pl.	9,45	8,20
Oneştĭ	10,12	8,45
Caiuţĭ	10,48	9,16
Urecheştĭ	11,20	9,45
Adjud sos.	11,35	10,00

Piatra (Neamţu) Bacău

STATIUNI	Denum. trenur. Mixte 56	58
	or.m.	or.m.
	a. m.	p. m.
Piatra N. pl.	11,00	6,20
Rosnov	11,38	6,58
Podoleni	12,02	7,22
Buhuş	12,40	8.00
Gârleni	1,04	8,24
Bacău sos.	1,30	8,50

Ploeşti Predeal

STATIUNI	Denum. tren. Acc. 9	Pers. 27	Plăc. 29
	or.m.	or.m.	or.m
	séra	dim.	dim.
Ploeşti p.	6,15	9,38	8,19
Buda	6,33	9,55	
Băicoĭ	6,51	10,14	8,56
Câmpina	7,14	10,42	9,20
Comarnic	7,39	11,09	9,45
Sinaia p.	8,30	11,53	10,31
Buşteni	8,47	12,10	10,46
Azuga	8,55	12,19	10,53
Predeal s.	9.10	12,30	11,08
	sér.	p. m.	a. m.

Ploeşti Slănic

STATIUNI	Denum. tren. Mixt 77
	or.m.
	a m.
Ploeşti p.	10,45
Buda	11,10
Plopenĭ	11,39
Poiana	12.12
Slănic s.	12,40
	p. m.

Câmpina Doftana

	a. m.
Câmpina p.	11,00
Doftana s.	11,20
	a. m.

Constanţa Cernavoda

	p. m.	a. m.
Constanţa	3,00	9,00
Murfatlar	3,37	9,48
Medjedie	4,07	10,28
Cernavoda	4,45	11,10
	p. m	a. m.

Iaşĭ-Ungheni

	p. m.	a. m.
Iaşĭ p.	2,25	11,50
Cristeştĭ	3,00	12,29
Ungheni-R.	3,42	1,14
„ Rus	3,49	1,21
	p. m.	p. m.

Titu Târgovestĭ

	dim.	p. m.
Titu p.	9,45	9,15
Nucet	10,25	9,52
Văcărescĭ	10,51	10,16
Tîrguvestĭ s	11,05	10,30
	a. m	p. m.

Predeal Ploeşti

STATIUNI	Denum. tren. Acc. 10	Pers. 28	Plăc. 30
	or.m.	or.m.	or.m
	dim.	p. m.	séra
Predeal p.	7,45	4,51	7,05
Azuga	7,58	5,05	7,19
Buşteni	8,05	5,12	7,26
Sinaia p.	8,21	5,32	8,11
Comarnic	8,54	6,04	8,44
Câmpina	9,18	6,29	9,09
Băicoĭ	9,40	6,52	
Buda	9,56	7,10	
Ploeşti s.	10,09	7,25	10,00
	dim.	séra	séra

Slănic Ploeşti

STATIUNI	Denum. tren. Mixt 78
	or.m.
	p. m
Slănic p.	5,00
Poiana	5,28
Plopenĭ	5,59
Buda	6,32
Ploeşti s.	6,50
	p. m.

Doftana Câmpina

	p. m.
Doftana p.	5.50
Câmpina s.	6,08
	p. m.

Cernavoda Constanţa

	p. m.	p. m.
Cernavoda	6,50	1,50
Medjidie	7,33	2,45
Murfatlar	8,03	3,39
Constanţa	8,35	4,24
	p. m.	p. m.

Ungheni-Iaşi

	p. m.	séra
Ung.-Ruşi p.	2,00	6,00
„ Romani	2,47	8,30
Cristeştĭ	3,02	8,50
Iaşi s.	3,32	9,20
	p. m.	séra

Târgovestĭ Titu

	dim.	p. m.
Tîrguvestĭ p	6.40	5,20
Văcărescĭ	6,58	5,38
Nucet	7,22	6,02
Titu s.	7,50	6,30
	dim.	p. m

Bucureşci-Giurgiŭ (Smârda)

	dim.	dim.	p. m.
Bucurescĭ plec.	5,40	6,40	5,30
Dealu-Spirea		6,49	5,39
Filaret sos.		6,55	5,45
Filaret plec.		7,10	6,00
Jilava		7,21	6,11
Sinteştĭ		7,28	6,18
Vidra		7,36	6,26
Grădiştea		7,46	6,36
Comana	6,24	7,55	6,45
B neasa		8,21	7,11
Srăteştĭ		8,39	7,29
Giurgiŭ pl.		8,49	7,40
Giurgiŭ sos		8,55	séra
Fmârda sos.	70.1	9,00	

Giurgiŭ (Smârda) Bucureşci

	p. m.	dim.	
Smârda plec.	2.25	10,00	
Giurgiŭ sos.		10,05	p. m.
Giurgiŭ plec.		10,13	8,30
Frăteştĭ		10,24	8.41
Băneasa		10,47	9,04
Comana plec.		11,13	9,30
Grădiştea		11,20	9,37
Vidra		11,30	9,47
Sinteştĭ		11,39	9,56
Jilava		11,47	10.04
Filaret sos.		11.58	10,15
Filaret plec.		12,11	10,28
Dealu-Spireĭ		12,18	10,35
Bucurescĭ sos.	3,52	12,25	10,42

Buzeŭ-Galaţi

	dim	p. m.			
Buzeŭ p.	2,30	12,55			
Cilibia		1,25			
Făurel	3,25	1,59			
Ianca	3,57	2,31			
Muftiŭ		2,59			
Brăila s.	4,53	3,31	a.m		nóp.
Brăila p.	5,03	3,41	6,45	11,30	
Barb. s.	5,35	4,12	7,30	12,15	
Barb. p.	5,40	4,21			
Galaţi s.	6,15	4,55			

Galaţi-Buzeŭ

	séra	dim.			
Galaţi p.	9,40	8,40			
Barb. s.	10,15	9,14	p.m	sér.	
Barb. p.	10,20	9,19	8,30	4,00	
Brăila s.	10,51	9,52	9,15	4,45	
Brăila p.	11,00	10,02			
Muftiŭ		10,39			
Ianca	12,02	11,10			
Făurel	12,32	11,46			
Cilibia		12,21			
Buzeŭ s.	1,35	12,53			

Tipografia Curţiĭ Regale, proprietarĭ F. Göbl Fiĭ, Pasagiul Român, 12.

www.dacoromanica.ro